

**NORMATIVA DE LA FINAL NACIONAL DE PATINATGE ARTÍSTIC INDIVIDUAL
CURS 2005-2006**

1.- Categories

Benjamins (1996 i 1997), alevins (1994 i 1995), infantils (1992 i 1993) i cadets (1990 i 1991).

Femenines i masculines.

2.- Participants

La participació màxima per a la Final nacional és la que es detalla en el següent quadre:

ATCE	BF	BM	AF	AM	IF	IM	CF	CM	Total
Barcelona	8	3	8	3	6	3	6	3	40
Girona	5	2	5	2	3	2	3	2	24
Lleida	5	2	5	2	3	2	3	2	24
Tarragona	5	2	5	2	3	2	3	2	24
ATCE organit.	1	1	1	1	1	1	1	1	8
Total	24	10	24	10	16	10	16	10	120

Les places vacants d'una ATCE podran ser adjudicades a l'agrupació territorial que organitzi la Final nacional.

3.- Condicions de participació

Segons els punts 8 ("Condicions de participació") i 9 ("Finals i Trobades Nacionals") de l'Annex de les Directrius dels JEEC, aquesta Final està oberta només a esportistes que no tinguin superats els nivells d'iniciació que atorga la Federació Catalana de Patinatge, és a dir, que no disposin el certificat que ho acredita.

4.- Documentació

Tots els participants en aquesta Final hauran de portar degudament tramitat el carnet d'esportista dels JEEC, segellat pel consell esportiu corresponent.

Així mateix, prèviament l'organització haurà de disposar dels fulls d'inscripció confeccionats per aquesta Final nacional amb les dades dels esportistes participants (número de llicència, nom i cognoms, data de naixement, entitat i consell esportiu).

5.- Dates: inscripcions i final

Els consells esportius, a través de les seves corresponents ATCE, faran arribar a la UCEC les inscripcions de la Final nacional amb el model establert abans del dia: 03 de maig de 2006.

La Final nacional tindrà lloc el dia: dissabte 13 de maig de 2006.

Seu: per designar.

6.- Renúncia

Si un esportista renuncia a la seva inscripció per a participar a la Final nacional, ho haurà de comunicar mitjançant escrit al seu consell esportiu, que traslladarà aquest document a l'agrupació territorial de consells esportius corresponent.

L'agrupació territorial de consells esportius substituirà aquesta vacant, sempre que temporalment sigui possible, comunicant a la UCEC el nou esportista inscrit i adreçant el document de renúncia.

7.- Classificacions

S'establirà una classificació per a cada categoria i sexe.

8.- Guardons

L'organització lliurarà una copa als tres primers esportistes de cada classificació.

Si es produeix la mateixa puntuació entre esportistes el premi serà compartit ex aequo.

9.- Hospedatge

Aquesta Final nacional no inclou hospedatge.

10.- Desplaçaments

El desplaçament fins el lloc de desenvolupament de la Final nacional anirà a càrrec dels propis participants.

11.- Aspectes tècnics

Exercicis, puntuació, durada, música i mallot

Veure annex.

Limitacions de la participació dels esportistes

Competició femenina:

Hi ha dos nivells, A i B, però únicament es convoca Final nacional pel nivell A.

- El nivell A està obert exclusivament a patinadores que no tinguin assolit els certificats d'iniciació de la Federació Catalana de Patinatge.
- El nivell B és de participació únicament per a patinadores no federades.

Competició masculina:

Hi ha un únic nivell.

Ordre d'actuació

L'ordre de sortida es fixarà mitjançant un sorteig que tindrà lloc 4 dies abans de la competició a la seu designada.

Abans de l'inici de cada categoria hi haurà 5 minuts d'escalfament. Cada participant haurà d'estar preparat en el lloc de sortida dues actuacions abans de la seva. Qui perdi el torn establert quedarà automàticament desqualificat de la Final nacional.

Altres disposicions

Durant la celebració d'aquesta Final nacional, per resoldre tot el que no s'hagi previst en aquesta normativa tècnica, s'aplicarà l'Annex de la Convocatòria dels JEEC, l'Annex de les Directrius dels JEEC i les Normes de disciplina esportiva dels JEEC.

12.- Aspectes jurídic-esportius

El fet d'inscriure's per a la Final nacional implica la total acceptació d'aquesta normativa.

L'organització es reserva el dret de modificar discrecionalment aquesta normativa pel propi bé dels participants i del desenvolupament de la Final nacional.

L'organització es reserva el dret d'expulsar de la Final nacional a tots aquells participants que mostrin conductes impròpies o que puguin influir de forma negativa sobre la resta d'assistents.

S'estableix un període de reclamació o impugnació d'aquesta Final al Comitè de Competició Nacional dels JEEC de 72 hores finalitzada l'activitat.

Aquesta normativa ha estat creada per la Unió de Consells Esportius de Catalunya i aprovada pel secretari general de l'Esport del Consell Català de l'Esport durant el mes de juliol de 2005.

ANNEX A LA NORMATIVA DE LA FINAL NACIONAL DE PATINATGE INDIVIDUAL

1.- Exercicis

CATEGORIA FEMENINA		CATEGORIA MASCULINA
Exercicis integrants "NIVELL A"	Exercicis integrants "NIVELL B"	Exercicis integrants NIVELL ÚNIC
<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat enrera en vuit. - Salt del tres. - Metz. - Àngel endavant amb canvi de fil. - Cabriola de dos peus (mínim tres voltes). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat endavant en vuit. - Puntada a la lluna. - Àngel en línia recta endavant. - 1 figura cap endavant. - 1 cabriola de dos peus (mínim 3 voltes). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat endavant en vuit. - Picat. - Àngel en línia recta endavant. - 1 figura cap endavant. - 1 cabriola de dos peus (mínim 3 voltes).
<ul style="list-style-type: none"> - Voltes de valls esquerra. - Àngel enrera amb canvi de fil. - Salchow. - Ribberger. - Àliga dreta i esquerra. - Cabriola interior enrera (mínim 3 voltes). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat enrera en vuit. - Àngel en línia recta enrera. - 1 combinació de figures (màxim 3 posicions) en línia recta. - Salt del tres. - Picat. - Cabriola interior enrera, entrada lliure (mínim 3 voltes). 	<ul style="list-style-type: none"> - Pas creuat enrera en vuit. - Àngel en línia recta enrera. - 1 combinació de figures (màxim 3 posicions) en línia recta. - Salt del tres. - Metz. - Cabriola interior enrera, entrada lliure (mínim 3 voltes).
<ul style="list-style-type: none"> - Treball de peus en línia recta. - Canadiense. - Flip. - Lutz. - Ribberger-turen-salchow. - Àliga bauer o quatre rodes (talons). - Cabriola exterior enrera (mínim 3 voltes). 	<ul style="list-style-type: none"> - Treball de peus en línia recta. - Voltes de valls dreta. - Àncora enrera. - Salchow. - Metz. - Puntada a la lluna-salt del tres-metz. - Cabriola interior enrera, entrada lliure (mínim 3 voltes). 	<ul style="list-style-type: none"> - Treball de peus en línia recta. - Voltes de valls dreta. - Àncora enrera. - Salchow. - Ribberger. - Salt del tres metz-metz. - Cabriola exterior endavant (mínim 3 voltes).
<ul style="list-style-type: none"> - Treball de peus en cercle. - Àncora amb canvi de sentit (amb un 3). - Combinat de 3 a 5 ribberger. - Lutz-turen-flip. - Cabriola baixa o àngel amb entrada lliure (mínim 3 voltes). - Àxel (optatiu). 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 combinació de figures (màxim 3 posicions) amb canvi de fil. - Flip. - Ribberger. - Salt del tres-metz-metz. - Treball de peus en línia recta. - Cabriola exterior endavant. 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 combinació de figures (màxim 3 posicions) amb canvi de fil. - Flip. - Lutz. - Ribberger-turen-salchow. - Treball de peus en línia recta. - Cabriola exterior endavant.

Nota:

Els diferents elements de dificultat establerts s'executaran en l'ordre que cada esportista consideri més oportú.

Pot efectuar-se únicament una repetició de només un dels elements fallats abans de finalitzar la música.

2.- Puntuació

L'exercici serà valorat per tres jutges que puntuaran individualment i independentment la dificultat i l'estil. La puntuació es farà sobre 10 punts.

La classificació es farà pel sistema white.

3.- Durada dels exercicis

Per a totes les categories la durada dels exercicis serà de 2 minuts amb una variació de més o menys 5 segons.

4.- Música

S'utilitzarà el suport CD ja que garanteix una major qualitat i és més fiable.

Cada participant haurà de portar la seva pròpia gravació, és a dir, que no es podran compartir els CD's entre els participants d'una mateixa entitat. Cadascú haurà de dur el seu.

La música haurà d'estar ja tallada i a la velocitat adequada. La caràtula del suport anirà identificada amb el nom de l'esportista, la categoria i l'entitat.

És obligatori col·locar el carnet d'esportista a la caràtula del CD.

5.- Mallot

L'elecció del mallot serà lliure, és a dir, que es podrà participar amb fantasia o amb uniforme d'escola.

**NORMATIVA DE LA FINAL NACIONAL DE PATINATGE ARTÍSTIC SHOWS CONJUNTS
CURS 2005-2006**

1.- Categories

Única: de benjamins a cadets.
Mixte.

2.- Participants

La participació màxima per a la Final nacional és la que es detalla en el següent quadre:

ATCE	ÚNICA (de benjamí a cadet)
Barcelona	5
Girona	3
Lleida	3
Tarragona	3
ATCE organitzadora	1
Total	15

Les places vacants d'una ATCE podran ser adjudicades a l'agrupació territorial que organitzi la Final nacional.

3.- Condicions de participació

Segons els punts 8 ("Condicions de participació") i 9 ("Finals i Trobades Nacionals") de l'Annex de les Directrius dels JEEC, aquesta Final està oberta només a esportistes que no tinguin superats els nivells d'iniciació que atorga la Federació Catalana de Patinatge, és a dir, que no disposin el certificat que ho acredita.

4.- Documentació

Tots els participants en aquesta Final hauran de portar degudament tramitat el carnet d'esportista dels JEEC, segellat pel consell esportiu corresponent.

Així mateix, prèviament l'organització haurà de disposar dels fulls d'inscripció confeccionats per aquesta Final nacional amb les dades dels esportistes participants (número de llicència, nom i cognoms, data de naixement, entitat i consell esportiu).

5.- Dates: inscripcions i final

Els consells esportius, a través de les seves corresponents ATCE, faran arribar a la UCEC les inscripcions de la Final nacional amb el model establert abans del dia: 03 de maig de 2006.

La Final nacional tindrà lloc el dia: dissabte 13 de maig de 2006.
Seu: per designar.

6.- Renúncia

Si un esportista renuncia a la seva inscripció per a participar a la Final nacional, ho haurà de comunicar mitjançant escrit al seu consell esportiu, que traslladarà aquest document a l'agrupació territorial de consells esportius corresponent.

L'agrupació territorial de consells esportius substituirà aquesta vacant, sempre que temporalment sigui possible, comunicant a la UCEC el nou esportista inscrit i adreçant el document de renúncia.

7.- Classificacions

S'establirà una única classificació amb les puntuacions assolides pels diferents conjunts.

8.- Guardons

L'organització lliurarà una medalla als integrants dels tres primers conjunts.

Si es produeix la mateixa puntuació entre esportistes el premi serà compartit ex aequo.

9.- Hospedatge

Aquesta Final nacional no inclou hospedatge.

10.- Desplaçaments

El desplaçament fins el lloc de desenvolupament de la Final nacional anirà a càrrec dels propis participants.

11.- Aspectes tècnics

Elements bàsics, regles de la competició, puntuació, durada, música i escalfament
Veure annex.

Composició dels shows conjunts

Els conjunts hauran d'estar formats obligatòriament per entre 6 i 14 esportistes de la mateixa entitat.

Ordre d'actuació

L'ordre de sortida es fixarà mitjançant un sorteig que tindrà lloc 4 dies abans de la competició a la seu designada.

Altres disposicions

Durant la celebració d'aquesta Final nacional, per resoldre tot el que no s'hagi previst en aquesta normativa tècnica, s'aplicarà l'Annex de la Convocatòria dels JEEC, l'Annex de les Directrius dels JEEC i les Normes de disciplina esportiva dels JEEC.

12.- Aspectes jurídic-esportius

El fet d'inscriure's per a la Final nacional implica la total acceptació d'aquesta normativa.

L'organització es reserva el dret de modificar discrecionalment aquesta normativa pel propi bé dels participants i del desenvolupament de la Final nacional.

L'organització es reserva el dret d'expulsar de la Final nacional a tots aquells participants que mostrin conductes impròpies o que puguin influir de forma negativa sobre la resta d'assistents.

S'estableix un període de reclamació o impugnació d'aquesta Final al Comitè de Competició Nacional dels JEEC de 72 hores finalitzada l'activitat.

Aquesta normativa ha estat creada per la Unió de Consells Esportius de Catalunya i aprovada pel secretari general de l'Esport del Consell Català de l'Esport durant el mes de juliol de 2005.

ANNEX A LA NORMATIVA DE LA FINAL NACIONAL DE PATINATGE SHOWS CONJUNTS

1.- Elements bàsics

Els programes dels shows conjunts cal que tinguin sempre quatre elements fonamentals:

- una idea
- una música
- un títol
- un vestuari

2.- Regles de la competició

No està permès el patinatge d'individual i de parelles mixtes ni els salts amb més d'una rotació.

Només estan permeses piruetes altes i baixes sense desplaçament.

El patinatge serà valorat en conjunt

Els elements o passos realitzats en posició estacionària estan permesos. No obstant, els programes que tinguin programes estacionaris excessius rebran menys valoració. La coreografia deu començar dins dels 10 primers segons des de que la música comenci.

Una actuació de grups no pot incloure més de 8 elements típics de precisió. Les formacions en línia no tenen limitació. La combinació d'elements comptarà com a un element, per exemple un cercle, un bloc i un aspa estan permesos; o també estan permesos 4 cercles, etc. Les formacions en línia en qualsevol forma, no tenen limitació.

La principal actuació del conjunt ha de ser de show, no de precisió.

Els conjunts han d'interpretar a la seva actuació una música i una idea, de forma que l'audiència i els jutges trobin relació entre el tema i el títol de l'actuació.

Participants sense patins no estan permesos.

No hi limitació en l'elecció de la música, però el patinatge, vestuari i altres accessoris o complements, han d'estar amb consonància amb la idea, la música i el títol de l'actuació escollida.

Les decoracions teatrals no estan permeses. Només estan permesos accessoris directament en harmonia amb el programa.

Les màquines de boira i focus no estan permeses.

3.- Puntuació

Es tindran en compte dues puntuacions:

- A) Puntuació A: continguts del programa (originalitat, dificultat tècnica, ritme, varietat d'elements i ocupació de l'espai).
- B) Puntuació B: presentació (idees, harmonia entre elements i música, homogeneïtat del grup, adequació del vestuari amb la naturalesa del programa i la creativitat).

4.- Durada dels exercicis

Els exercicis hauran de tenir una durada d'entre 4 i 5 minuts, amb una variació de més o menys 10 segons.

5.- Música

S'utilitzarà el suport CD ja que garanteix una major qualitat i és més fiable.

Cada conjunt haurà de portar la seva pròpia gravació, és a dir, que no es podran compartir els CD's entre conjunts d'una mateixa entitat. Cadascú haurà de dur el seu.

La música haurà d'estar ja tallada i a la velocitat adequada. La caràtula del suport anirà identificada amb el nom del conjunt i el títol.

És obligatori col·locar els carnets d'esportista dels membres del conjunt a la caràtula del CD.

6.- Escalfament

En el cas de no poder realitzar-se l'escalfament en una pista annexa, els conjunts gaudiran d'un màxim de 6 minuts per poder escalfar a la pista abans de portar a terme l'exercici.